



C.A.I. BOLOGNA
SOTTOSEZIONE "ROBERTO VENTURI"
CASTIGLIONE DEI PEPOLI - VAL BRASIMONE



**Centro Sociale
Ricreativo Culturale
Castiglione APS**

i lunedì fuori dal centro

Lunedì 16 Marzo 2026

Navile Bologna – visita museo di Ustica



Itinerario cittadino - Difficoltà (Bassa) - Nessun Dislivello

Tempo Totale (6 ore)

Massimo numero partecipanti: 25

Contributo obbligatorio per la partecipazione 10,00 euro

Ritrovo: Piazza del Mercato a Castiglione, alle ore 08:15

Da lì partiremo alle ore 08:30 per prendere il treno per Bologna delle 09:09 (stazione di S. Benedetto V.S.)

Premunirsi anticipatamente del biglietto di andata. Bologna 2° Ritrovo: ore 10:00 uscita FS Via Carracci.

Durante la mattina cammineremo lungo il canale Navile, con pranzo al sacco al lago di via Arcoveggio.

Durata del percorso mattutino 5 km – Livello Difficoltà: mattina E-pomeriggio T

Successivamente ci sposteremo con i mezzi pubblici verso la sede del museo di Ustica dove ci aspettano alle ore 15:00 per una visita guidata della durata di un'ora.

Rientro con il treno da Bologna alle ore 17:05

Abbigliamento per attività escursionistica con scarpe da trekking (forse, possibile fango durante il percorso).

Accompagnatore CAI: Giorgio TROTTER – Operatore Regionale CAI Territorio ed Ambiente Montano

Informazioni Escursione: Telefono 348 2623041 – Mail giorgiot54@gmail.com

Iscrizioni a cura del Centro Sociale, tramite w.app nel gruppo del centro sociale oppure al n° 338 2337210 (Beppe BECCAGLIA).

Termine iscrizioni: entro venerdì 13 marzo 2026

Quota assicurativa obbligatoria, per non soci CAI o i non soci del Centro Sociale, **euro 8,00**

Giro prevalentemente cittadino. Potremo ammirare il canale del Navile che fu particolarmente importante per la navigazione delle merci a Bologna, costruito tra la fine del XII e l'inizio del XIII secolo, è un'opera idraulica storica che collegava Bologna al Po, Ferrara e Venezia, fungendo da fondamentale via commerciale. Caratterizzato da un sistema di chiuse (sostegni) per la navigazione, ha ospitato un attivo porto fluviale fino al primo Novecento. Nel pomeriggio abbiamo chiesto l'apertura straordinaria del **Museo per la Memoria di Ustica** che nasce per la volontà dell'Associazione dei Parenti delle Vittime della Strage di Ustica, per ricordare il **tragico evento** in cui persero la vita gli 81 passeggeri del volo. L'installazione permanente, opera dell'artista francese di narrative **Christian Boltanski**, circonda i resti dell'aereo DC9 abbattuto il 27 giugno 1980